

Sylabus			
Część A- Opis przedmiotu kształcenia			
Nazwa modułu/przedmiotu:	Farmaceuta doradcą pacjenta. Warsztaty z efektywnej komunikacji z pacjentem	Kod modułu	
Wydział:	Farmaceutyczny z Oddziałem Analityki Medycznej		
Kierunek studiów:	Farmacja		
Specjalności:			
Poziom studiów	jednolite magisterskie X I stopnia ☐ II stopnia ☐ III stopnia ☐ podyplomowe ☐		
Forma studiów	stacjonarne X niestacjonarne X		
Rok studiów:	III	Semestr studiów:	VI
Typ przedmiotu	obowiązkowy fakultatywny		
Rodzaj przedmiotu			
Język wykładowcy:	polski X obcy ☐		
Forma kształcenia		Godziny	
Wykład			
Seminarium		20	
Ćwiczenia			
Zajęcia kliniczne			
Zajęcia praktyczne			
Praktyki zawodowe			
E-learning			
inne			
Razem		20	
Cele kształcenia:			
Celem zajęć jest wyposażenie studentów w wiedzę i umiejętności związane z efektywną komunikacją z pacjentem w aptece, udzieleniem porady, budowaniem trwałych relacji z pacjentami oraz wskazanie dróg dla samokształcenia w zakresie komunikacji interpersonalnej.			
Macierz efektów kształcenia dla modułu/przedmiotu w odniesieniu do metod weryfikacji zamierzonych efektów kształcenia oraz formy realizacji zajęć.			
Numer efektu kształcenia	Student, który zaliczy moduł (przedmiot) wie/umie/potrafi:	Metody weryfikacji osiągnięcia zamierzonych efektów kształcenia:	Forma zajęć dydaktycznych: * wpisz symbol
W.01	- rozumie potrzebę wykształcenia sposobów komunikowania w relacji pacjent - farmaceuta	Obecność i aktywność na zajęciach	S
W.02	-wie w jaki sposób		

Załącznik nr 5 do Uchwały Senatu Nr 1138 Akademii Medycznej
we Wrocławiu z dnia 24 kwietnia 2012 r.

W.03	efektywnie prowadzić rozmowę z pacjentem - zna sposoby rozwiązywania sytuacji konfliktowych		
U.01 U.02 U.03	- potrafi poprowadzić rozmowę z pacjentem - potrafi pracować w zespole - posiada umiejętność udzielania informacji pacjentowi w związku z przyjmowanymi przez niego lekami a także zachowaniami, które mogą wpływać na proces leczenia	Obserwacja pracy studenta w grupie i indywidualnie	S
K.01 K.02	- ma świadomość społecznych i kulturowych uwarunkowań oraz ograniczeń wynikających z choroby - ma świadomość wpływu, jaki wywiera doświadczanie choroby na proces komunikacji z otoczeniem u pacjentów	Obserwacja pracy studenta w grupie i indywidualnie	S

* W- wykład; S- seminarium; Ć- ćwiczenia; EL- e-learning; ZP- zajęcia praktyczne; PZ- praktyka zawodowa;

Proszę oznaczyć krzyżykami w skali 1-3 jak powyższe efekty lokują państwa zajęcia w działach: przekaz wiedzy, umiejętności czy kształtowanie postaw np.:

Wiedza + + +

Umiejętności + + +

Postawy + + +

Nakład pracy studenta (bilans punktów ECTS)

Forma nakładu pracy studenta (udział w zajęciach, aktywność, przygotowanie sprawdzianu, itp.)	Obciążenie studenta (h)
1. Godziny kontaktowe	20
2. Czas pracy własnej studenta	10
Sumaryczne obciążenie pracy studenta	30
Punkty ECTS za moduł/przedmiotu	1
Uwagi	

Treść zajęć: (proszę wpisać hasłowo tematykę poszczególnych zajęć, pamiętając, aby przekładała się ona na zamierzone efekty kształcenia)

1. Komunikacja z samym sobą i autodiagnoza umiejętności komunikacyjnych [test, ćwiczenia w grupie]
2. Transakcyjno-relacyjny model komunikacji z pacjentem – omówienie możliwości wykorzystania w relacji farmaceuta-pacjent [case study]
3. Proksemiczne, kinezyczne i mimiczne czynniki skutecznej komunikacji z pacjentem [ćwiczenia w grupach]

4. Warsztat autoprezentacji – sztuka kierowania wrażeniem
5. Kształtowanie umiejętności kierowania rozmową [ćwiczenie: Symulacja]
6. Warsztat współpracy z pacjentem – gra edukacyjna
7. Strategie radzenia sobie z konfliktem. Wykorzystanie analizy transakcyjnej w sytuacjach konfliktowych
8. Komunikaty JA, PSEUDO JA, TY – rozróżnienie i wykorzystanie w komunikacji perswazyjnej i konfrontacyjnej
9. Asertywne wyrażanie prośb, poleceń, krytyki, pochwał, odmowy itp. - ćwiczenia w grupach
10. Podstawowe bariery w komunikacji z pacjentami – jak ich uniknąć?; Rozmowy z ciężko chorymi; Podsumowanie zajęć

Literatura podstawowa i uzupełniająca, inne pomoce dydaktyczne:

Gordon T., *Pacjent jako partner*, Warszawa 1999; Mayerscough P. R., Ford M., *Jak rozmawiać z pacjentem*, Gdańsk 2001; A. Trzcieńska-Green (red.), *Psychologia. Podręcznik dla studentów kierunków medycznych*, Kraków 2006; Barański J., Waszyński E., Steciwko A., (red.), *Komunikowanie się lekarza z pacjentem*, Wrocław 2000; Nęcki Z., *Komunikacja międzyludzka*, Kraków 2000; Płonka-Syroka B. (red.), *Relacje lekarz-pacjent w aspekcie społecznym, historycznym i kulturowym*, Wrocław 2005; Leathers D., *Komunikacja niewerbalna. Zasady i zastosowania*, Warszawa 2007; Kaczmarek B.L., *Misterne gry w komunikację*, Lublin 2005; Barański J. Piątkowski W. (red.) *Zdrowie i choroba. Wybrane problemy socjologii medycyny*. Wrocław 2002, Lennecke K., *Rozmowa z pacjentem w aptece*, Wrocław 2006;

Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych (np. laboratorium, rzutnik multimedialny, inne...)

Sala seminaryjna

Rzutnik multimedialny, flipchart (tablica)

Warunki uzyskania zaliczenia przedmiotu:

Obecność i aktywny udział w zajęciach

Nazwa i adres jednostki prowadzącej moduł/przedmiot, kontakt (tel./email) Zakład
Humanistycznych Nauk Wydziału Farmaceutycznego, ul. Borowska 221 A, 50-556 Wrocław,
Tel./fax 71 7840526

Nazwisko osoby prowadzącej/osób prowadzących zajęcia

Mgr Agnieszka Kaźmierczak

Podpis Kierownik jednostki prowadzącej zajęcia

Podpis Dziekana

Uniwersytet Medyczny we Wrocławiu
.....ZAKŁAD HUMANISTYCZNYCH NAUK
WYDZIAŁU FARMACEUTYCZNEGO
p.o. kierownika

B. Piórkowska
Data sporządzenia sylabusu 29.07.2013